

## SE ESTÁ EN HEBREO



Comedia / México / 2007 / 98' / David Distribución  
Director: Alejandro Springall.  
Actores: Blanca Guerra, Martha Roth, Sergio Kleiner,  
Guillermo Murray, Martín Lasalle, David Ostrosky.  
Guión: Alejandro Springall.  
Música: Jacobo Lieberman.  
Producción: Tenoch Ochoa, Maggie Renzi.

### SINOPSIS

La historia nos presenta a una familia de judíos en la Ciudad de México que tendrán que enfrentarse a la penosa muerte del tío Moishe Tartakovsky. Esta familia, poco convencional, deberá rendir su agradecimiento y deseo por el descanso de su familiar fallecido practicando el shivah. El shivah es prácticamente la versión del "novenario" que los católicos le dan a sus muertos, en la búsqueda de su eterno descanso. En esta ocasión no son 9 días, sino 7 días de duelo en el cual su familia compartirá tantas cosas, desde anécdotas cómicas y trágicas hasta secretos íntimos e interpretaciones distintas de lo que fue la vida de su pariente muerto.

## LA OREJA DE VAN GOGH: UN VIAJE AL MAR MUERTO



Documental / España / 2009 / 65' / Sony Music  
Dirección: Chino Moya  
Producción: Casa Sefarad-Israel, Carlos López , Laia Vidal  
Guión Chino Moya  
Música: La Oreja de Van Gogh, Nuestra casa a la izquierda del tiempo  
Sonido: Gerardo Pitrafesa  
Reparto: Pablo Benegas, Leire Martínez, Álvaro Fuentes, Xabi San Martín, Haritz Garde España Año Abril de 2010

### SINOPSIS

'Un viaje al Mar Muerto' es el título de la película que refleja el viaje onírico y el periplo real que realizó La Oreja de Van Gogh hasta llegar a Israel, encuentro de tres culturas y lecho de un conflicto histórico con dos bandos enfrentados que sólo reclaman "paz y reconciliación". El film, rodado en diferentes localizaciones, mezcla película y documental, enlazando historias de ficción con imágenes del viaje, declaraciones de los componentes de la banda y la interpretación de algunos temas. Asimismo, en la película aparecen artistas judíos y árabes de diversos estilos y generaciones, así como encuentros con miembros de la comunidad latina de Israel y personas de la vida cotidiana de este país.

## ¿QUÉ ESTÁ ILUMINADO



Comedia dramática / USA / 2005 / 106 min / Marc Turtletaub y Peter Saraf  
Dirección: Liev Schreiber.  
Interpretación: Elijah Wood, Eugene Hutz, Boris Leskin, Laryssa Lauret, Jonathan Safran Foer, Jana Hrabetova, Stepan Samudovsky, Oleksandr Choroshko, Gil Kazimirov, Zuzana Hodkova.  
Guión: Liev Schreiber; basado en la novela de Jonathan Safran Foer.  
Música: Paul Cantelon.

### SINOPSIS

Basada en la novela de Jonathan Safran Foer, "Everything is illuminated" narra la historia de la búsqueda de un joven (Elijah Wood) para encontrar a la mujer que salvó a su abuelo en una pequeña población de Ucrania que fue borrada del mapa por la invasión nazi. Lo que empieza como un viaje para reconstruir la historia de una familia bajo las circunstancias más absurdas, se convierte en un viaje sorprendentemente significativo con una impactante serie de revelaciones: la importancia del recuerdo, la peligrosa naturaleza de los secretos, el legado del Holocausto, el significado de la amistad y, lo que es más importante, el amor.

## TREN DE LA VIDA



Comedia / Rumanía / 1998/ 101 min. / 7ª, Hungry Eye  
Lowland Pictures, Noé Productions, Raphaël Films

Dirección y guión: Radu Mihaileanu.

Intérpretes: Lionel Abelanski, Rufus, Clément Herari,  
Agathe de la Fontaine, Bruno Abraham – Kremer, Michel  
Muller, Bebe Bercovici, Mihai Calin.

Música: Goran Bregovic

### SINOPSIS

*El tren de la vida* es una película que recrea el éxodo del pueblo de Israel. Respetando lo trágico de la persecución judía durante los años del tercer Reich, la película trata, con una buena dosis de humorismo, sobre el viaje por ferrocarril que emprende un pueblo entero buscando no sólo sobrevivir, sino pensando en llegar a la Tierra Prometida. Son las aventuras, las tribulaciones, el cruce de vías, el temor, las peripecias y el cambio ante la posibilidad de la muerte, lo que esta historia de viaje relata. La idea salvadora viene del loco del pueblo: deportarse a sí mismos en lugar de esperar a que lo hagan los nazis. En *El tren de la vida*, sin evadir un final trágico -tan sólo sugerido-, la inteligencia con que se proponen los conflictos, hacen segura más de una carcajada.

## UN TIPO SERIO



Comedia-Drama / USA / 2009 / 105' / Ethan Coen, Joel Coen

Dirección y guión: Ethan Coen, Joel Coen

Intérpretes: Michael Stuhlbarg, Jessica McManus, Aaron Wolff, Sari Lennick, Fred Melamed, Richard Kind, Adam Arkin

Música: Carter Burwell

### SINOPSIS

*Un tipo serio* es una comedia negra acerca de un hombre de elevada moral que ve cómo el mundo se vuelve contra él sin motivo aparente. Larry Nidus es un hombre bueno. Pero un día su mujer le deja sin explicarle por qué y su insoportable amante le convence de que debe dejar el domicilio conyugal por el bien de los niños. Se ve amenazado por una serie de anónimos y, para colmo, el amigo de su mujer muere en un accidente de coche. Larry, que tampoco anda muy bien de dinero, debe hacerse cargo del entierro de un hombre al que odiaba, abonar la fianza de su hermano jugador, además de intentar proteger su buen nombre y su carrera. A pesar de tantas desgracias, es imposible no reírse de la mala suerte de Larry en un mundo que quizá nos sea demasiado familiar.