

# SEDE SABETAY

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

# 20202021

«La aventura  
de aprender...»



Excmo. Ayuntamiento de Jaén



Universidad  
Popular  
Municipal  
Jaén



Universidad  
Popular  
Municipal  
Jaén

# Saluda de la UPM curso 2020/2021

**Eva Funes**

Presidenta del Patronato de la Universidad Popular Municipal de Jaén

## La aventura de aprender

La llegada de cada otoño trae a nuestra ciudad el anuncio del inicio de la actividad de la Universidad Popular Municipal de Jaén y con él la ilusión de los reencuentros, continuar con los aprendizajes que han permanecido en paréntesis, las nuevas enseñanzas por descubrir, los nuevos retos que alcanzar.

Sí, este curso nos trae nuevos e inesperados retos que tenemos que ir encarando. En marzo la alerta sanitaria nos confinó en nuestras casas y nos obligó a interrumpir nuestras vidas, cerraron muchos centros de trabajo, cerraron colegios, institutos y universidades, se suspendieron eventos deportivos, culturales, empresariales, se paralizó el ocio, los encuentros, los viajes, nuestras rutinas dejaron de serlo. Y los cursos de la Universidad Popular sufrieron el mismo destino.

El equipo de dirección de nuestra institución, consciente de los desafíos presentes, ha trabajado intensamente para adaptar la metodología de nuestros cursos y colocar a la Universidad Popular en el siglo XXI, a la par que se elabora el Plan de Prevención de Covid19 de la Universidad Popular de Jaén, para adecuar nuestra actividad a las exigencias de la autoridad sanitaria.

Os presentamos una amplia cartera de cursos con muchas novedades, la principal es que dispondremos de un espacio propio de comunicación e intercambio en la red, a través de la plataforma de formación a distancia de la Universidad Popular Municipal. Los cursos tendrán tres modalidades de formación: presencial, semipresencial y online, todos los cursos contarán con el apoyo de la plataforma digital y los múltiples recursos que dispone (correo electrónico, classroom, videoconferencias...)

Otra novedad es la duración de los cursos. Cada curso se organizará en dos ciclos con matriculación independientes. El primer ciclo de formación se impartirá desde el mes de noviembre hasta febrero, y el segundo que comenzará inmediatamente después del cierre del anterior.

No podemos ni debemos obviar las medidas de seguridad que todas y todos tendremos que interiorizar para contribuir en mantener las aulas e instalaciones donde se impartan los cursos como espacios seguros, y que nos comprometemos a participantes, monitores y monitoras, personal de administración y servicios, y entidades colaboradoras.

Este curso 2020-2021 será especial para la comunidad de la Universidad Popular y lo afrontaremos desde la oportunidad que nos da el comprometernos con las personas que nos rodea, de ser valientes y superar los miedos, de aprender a hacer las cosas de otra manera sin aferrarnos a cómo vivíamos hace unos pocos meses. Aunque esto no nos costará, ya que son valores propios de la Universidad Popular, la solidaridad y el intercambio de experiencias.

Las miradas atrás serán inevitables, pero el empeño de todas y todos de convivir con esta nueva situación con normalidad, será nuestro empuje para conseguir un curso seguro y productivo.

En las páginas que siguen vais a encontrar la promesa de una nueva aventura, la aventura de aprender.



# Normas de **matriculación**

La matriculación de los talleres y cursos de la Programación de la UPMJ para el Curso Académico 2020-2021, se realizará telemáticamente para la totalidad de las plazas ofertadas, con independencia de que éstos se lleven a cabo en Sede Central o Sede Sabetay.

Los talleres y cursos ofertados para el Curso Académico 2020/2021 de la UPMJ, se configuran en base a 3 modalidades:

- **Presencial**
- **Semi-presencial**
- **Online**

La Universidad Popular Municipal, podrá modificar en función de criterios técnicos y pedagógicos, situación coyuntural sobrevenida debida a la COVID-19 u otras circunstancias de análoga naturaleza, la modalidad de los talleres y cursos programados.

Los talleres y cursos del Curso Académico 2020-2021 de la UPMJ, tendrán una duración de dos ciclos, cada uno correspondiente a la mitad de un curso académico completo de la UPMJ. El precio de estos talleres será del 50% del importe correspondiente al de un ciclo académico completo y contemplarán dos periodos de matriculación distintos, un primer periodo con antelación al comienzo del curso académico y un segundo periodo, con plazo suficiente, antes de la finalización del primer ciclo.

La Universidad Popular Municipal podrá decidir sobre la convocatoria del segundo curso dentro del ciclo académico completo, debido a circunstancias técnicas o sobrevenidas, en especial, por las derivadas de la afectación de la población por la COVID-19, declaración de estado de alarma relacionada con la pandemia o situaciones de similar naturaleza.

Desde la web del Excmo. Ayuntamiento de Jaén, se habilitará el acceso a la plataforma de matriculación online que incluirá la opción de pago virtual.

Entre los días 28 de septiembre y el 14 de octubre de 2020 (ambos inclusive) se abrirá un plazo para la matriculación de los talleres y cursos del primer ciclo, a cuyo fin se ofertarán el 100% de las plazas de cada taller. Una vez finalizado el horario y plazo de matriculación, continuarán disponibles de manera telemática las plazas restantes que se consideren por parte de la Universidad Popular Municipal, a partir de la fecha que esta determine, que será anunciada en la web del Excmo. Ayuntamiento de Jaén y en las redes sociales de la UPMJ.

El abono del precio público por matriculación, podrá hacerse a través de la plataforma de pago virtual habilitada en la web del Excmo. Ayuntamiento de Jaén, o en metálico en cualquier sucursal de la entidad colaborada, con el documento que se facilitará al efecto en el proceso de matriculación telemático.

Para realizar la matriculación telemática, será requisito imprescindible del solicitante, disponer de certificado digital FNMT de Persona Física, con el que se accederá a la [Sede Electrónica del Ayuntamiento de Jaén/Formulario 40040/ Inscripciones en curso. Talleres y actividades de la Universidad Popular.](#)

**Requisitos para inscribir a terceros:** Si alguna persona física tiene que solicitar un curso en representación de un tercero, será necesario que previamente aparezca de alta en el fichero de Cursos, Talleres y Actividades. Para ello, debe acceder en la [Sede Electrónica del Ayuntamiento de Jaén al Formulario 40003/ Alta de representados en el fichero de cursos, talleres y actividades.](#)

Cuando el/la alumno/a que solicita matrícula sea **menor de edad**, deberá estar representado necesariamente por una persona física mayor de edad que la inscriba, según el procedimiento descrito para terceros.

**Acuerdo de Precios Públicos Pleno 11 de septiembre de 2020**

# Normas de **matriculación**

## REDUCCIONES

Cuando el/la alumno/a pueda ser beneficiario de alguna reducción, en base a las situaciones descritas en el Acuerdo de Precios Públicos 2020, deberá acreditar con anterioridad al periodo de matriculación online, en el correo [matriculas@upmj.es](mailto:matriculas@upmj.es), la documentación digitalizada acreditativa de disponer de los requisitos exigidos. Las reducciones y documentación a presentar serán las siguientes:

- A. Por condición de pensionista del solicitante con percepciones inferiores al valor anual del IPREM, 30 por ciento de reducción.

**Documentación a presentar:** Certificado expedido por la TGSS acreditativo del importe de la pensión actualizada.

- B. Por condición de pensionista del solicitante con percepciones inferiores al doble del valor anual del IPREM, 15 por ciento de reducción.

**Documentación a presentar:** Certificado expedido por la TGSS acreditativo del importe de la pensión actualizada.

- C. Por pertenencia a familia numerosa del sujeto pasivo, 20 por ciento de reducción si se trata de familia numerosa de carácter general y 50 por ciento si se trata de familia numerosa de carácter especial.

**Documentación a presentar:** Tarjeta de Familia Numerosa oficial o resolución acreditativa actualizada de tal condición.

- D. Por matriculación de más de un miembro de la unidad familiar, siempre y cuando convivan en el mismo domicilio y siempre y cuando los hijos sean sujetos pasivos y menores de 24 años cumplidos, al segundo familiar y siguientes se aplicará una bonificación de un 15 por ciento en una de las matrículas que formalicen. En el supuesto de ser varias, la bonificación se aplicará sobre la matrícula del curso de menor importe, en la cuota del precio público.

**Documentación a presentar:** Ninguna, puesto que la UPM verificará los perfiles del usuario a través del Padrón municipal.

Las reducciones relacionadas no son acumulables entre sí, de manera que el sujeto pasivo que pueda acogerse a más de una bonificación, solo podrá beneficiarse de la que suponga una mayor ventaja económica o de una sola de ellas si fuesen de la misma cuantía.

## DEVOLUCIÓN DEL IMPORTE DEL PRECIO PÚBLICO

Sólo procederá a la devolución económica del importe del precio público (o cualquier otra fórmula de compensación que establezca la UMPJ) por las causas contempladas en la Ley General Tributaria; Texto Refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales y demás normativa vigente, o cuando, por no existir número suficiente de alumnos, el curso o taller se suspenda.

La modificación de la modalidad de talleres y/o cursos programados (presencial, semipresencial u online) debida a criterios técnicos y pedagógicos, situación coyuntural sobrevenida debida a la COVID-19 u otras circunstancias de análoga naturaleza, en ningún caso serán causa de devolución del importe del precio público.



## Área de **idiomas**

### ► **INGLÉS PARA VIAJEROS** *Adultos*

#### **SEMI-PRESENCIAL**

#### **Lunes y miércoles**

10:00 a 11:25 h.

**INGTURSB1**

-

**Contenidos** | ¿Te gusta viajar y quieres aprender inglés rápido para desenvolverte en el extranjero? Nuestro curso te permitirá comunicarte y viajar sin preocupaciones.

Este curso está dirigido a personas que teniendo un conocimiento básico de la lengua inglesa quieran seguir su conocimiento de la lengua inglesa pero más orientada al turismo. Este curso se centrará sobre todo en el speaking para aquellos alumnos cuya intención es usar el inglés en un ambiente más lúdico y turístico.

### ► **APTIS / LINGUASKILLS** *Adultos*

#### **SEMI-PRESENCIAL**

#### **Martes y jueves**

10:00 a 11:15 h.

**INGAPSB1**

-

**Contenidos** | *Linguaskill* de Cambridge o *Aptis* de British Council son dos pruebas de nivel es que se realiza por ordenador para evaluar el nivel de inglés de un candidato. Con *Linguaskill* puedes demostrar el nivel exigido para graduarte en la universidad, para irte de Erasmus para progresar con tus estudios de máster o postgrado o el trabajo.

### ► **INGLÉS** *Adultos*

#### **SEMI-PRESENCIAL**

#### **Lunes y miércoles | Preparación para el B1**

19:30 a 20:45 h.

**INGB1SB1**

-

**Contenidos** | Superado este nivel, debería tener un dominio adecuado del vocabulario y podrá utilizar estilos de comunicación apropiados para gran variedad de situaciones. Con este nivel, debería ser capaz de comprender hechos concretos, distintas opiniones y actitudes tanto en inglés oral como escrito. El aprovechamiento del curso dependerá de su trabajo y esfuerzo diario en clase.

#### **Martes y jueves | Preparación para el B2**

19:30 a 20:45 h.

**INGB2SB1**

-

**Contenidos** | Superado este nivel, debería dominar un amplio vocabulario, elaborar argumentaciones y utilizar estilos comunicativos apropiados para diversas situaciones. Con éste nivel, debería poder demostrar competencia para afrontar de manera efectiva una gran variedad de situaciones comunicativas tanto escritas como orales. El aprovechamiento del curso dependerá de su trabajo y esfuerzo diario en clase.

**NOTA:** *Los grupos correspondientes a la preparación para el B1 y B2 tendrán previstas unas clases de simulaciones prácticas, relativas a conversación y preparación de pruebas. Se contemplan para estos casos un horario que estará establecido los viernes de 10:00 a 13:00 horas, así como las tardes.*



## Área de **idiomas**

### > INGLÉS *Infantil*

#### SEMI-PRESENCIAL

**Lunes y miércoles | 6º Primaria, 1º y 2º ESO**

16:30 a 17:45 h.

**ININFSB1**

*Curso de preparación para el A2 Key For Schools.*

-

**Contenidos** | La titulación A2 Key for Schools demuestra que el alumno puede comunicarse en inglés en situaciones simples y cotidianas.

**Lunes y miércoles | Preparación para el B1 For Schools**

18:00 a 19:15 h.

**ININB1SB1**

*Pre-PET.*

**Martes y jueves | Preparación para el B1 For Schools**

18:00 a 19:15 h.

**ININB1SB2**

*PET.*

-

**Contenidos** | Este curso prepara para el examen ayudando a los estudiantes a desarrollar las destrezas necesarias para comunicarse en inglés y obtener un título reconocido internacionalmente. Al mismo tiempo es un primer paso para aquellos estudiantes que deseen acceder al programa de nivel más avanzado Cambridge English: First (FCE) for Schools.

**Martes y jueves | Preparación para el B2 For Schools**

16:30 a 17:45 h.

**ININB2SB1**

*Para alumnos que hayan obtenido el B1 For Schools.*

-

**Contenidos** | B2 for Schools es un examen de inglés internacional para los estudiantes en edad escolar. Se ha desarrollado con contenidos adaptados a los intereses y experiencias de los estudiantes en edad escolar. Ayuda a los niños a comunicarse de manera natural en inglés.



## Área de **informática**

### > INICIACIÓN A LA INFORMÁTICA BÁSICA E INTERNET PRÁCTICO PARA MAYORES

*Adultos mayores de 55 años*

#### SEMI-PRESENCIAL

**Martes y jueves | Nivel I**

09:30 a 10:45 h.

**INFBSB1**

**Martes y jueves | Nivel II**

11:00 a 12:15 h.

**INFBSB2**

-

**Contenidos** | Introducción, conocimientos de hardware y software, Windows, internet y correo electrónico. Aplicaciones y programas imprescindibles (comprimir datos, grabar, utilizar antivirus, etc.)

### > APLICACIONES BÁSICAS PARA ORDENADOR, TABLETS, MÓVILES. DESCARGAS, INSTALACIONES Y UTILIDADES: SKYPE, WEBCAM, WHATSAPP, TWITTER, FACEBOOK, INSTAGRAM...

*Adultos mayores de 55 años*

#### SEMI-PRESENCIAL

**Lunes y miércoles | Nivel I**

09:30 a 10:45 h.

**APLICSB1**

**Lunes y miércoles | Nivel II**

11:00 a 12:15 h.

**APLICSB2**

-

**Contenidos** | El objetivo fundamental de los cursos es acercar las nuevas tecnologías de uso doméstico a los mayores, ofreciéndoles la oportunidad de incorporarse y disfrutar de las ventajas del desarrollo tecnológico de la informática, de las nuevas tecnologías y de la imagen digital a través de ordenador, tablet y móviles. El desarrollo de los cursos se orienta hacia que las personas mayores disfruten en un enriquecimiento mutuo, compartan buenos y agradables momentos, combatan la soledad y amplíen su red de relaciones y amistades.



## Área de **expresión corporal y artística**

### > HABLAR EN PÚBLICO

#### PRESENCIAL

**Miércoles | Nivel I**

09:30 a 12:30 h.

**HAPUBSB1**

**Miércoles | Nivel I**

18:00 a 21:00 h.

**HAPUBSB2**

**Viernes | Nivel II**

16:30 a 19:30 h.

**HAPUBSB3**

**Contenidos** | Técnicas de voz, proyección, vocalización, respiración. El valor de saber expresarse en público y enriquecer verbalmente nuestras actitudes laborales, profesionales o cotidianas. Sesiones grupales e individuales alternas cada jornada.

### > NARRACIÓN ORAL ADULTOS

#### PRESENCIAL

**Jueves**

17:00 a 20:00 h.

**NARRASB1**

**Contenidos** | El arte de la palabra como vía de comunicación creativa. El cuento, la fábula, la poesía. Desarrollo de historias, composición de personajes y situaciones. Interpretación. Modulación de la voz para su expresión en público.

### > HACIENDO TEATRO

#### PRESENCIAL

**Lunes y miércoles**

19:30 a 21:00 h.

**HACTESB1**

**Contenidos** | Para todos aquellos con vocación de actor o actriz... y con vocación de participar en montajes de distintos formatos y género: Elección de texto, reparto de personajes, ensayos, puesta en escena y representación.

### > LABORATORIO DE TEATRO

#### PRESENCIAL

**Martes y jueves | Nivel I**

16:30 a 18:00 h.

**TEATRSB1**

**Martes | Nivel II**

18:00 a 21:00 h.

**TEATRSB2**

**Jueves | Nivel III**

18:00 a 21:00 h.

**TEATRSB3**

**Contenidos** | Formación escénica: voz, expresión corporal, interpretación. Estudio de textos. Puesta en escena.

### > BAILES DE SALÓN

#### PRESENCIAL

**Viernes**

17:30 a 20:30 h.

**SALONSB1**

**Contenidos** | Bailes tradicionales en pareja, tanto de raíz hispana como internacional: pasodoble, tango, vals, salsa, etc.

### > FLAMENCO

#### PRESENCIAL

**Martes y jueves | Nivel inicial**

16:30 a 17:45 h.

**FLAMESB1**

**Martes y jueves | Nivel medio**

18:00 a 19:15 h.

**FLAMESB2**

**Martes y jueves | Nivel avanzado**

19:30 a 21:00 h.

**FLAMESB3**

**Contenidos** | Danza flamenca en todas sus variantes. Ritmo y coreografía. Brazos, taconeo. Lenguaje corporal.





## Área de **expresión corporal y artística**

### > HIPO-STRETCHING

#### PRESENCIAL

Lunes y miércoles

08:30 a 09:45 h.

**HIPOSSB1**

-

**Contenidos** | Técnicas hipopresivas, posturales y respiratorias destinadas al mantenimiento físico, disminución del dolor y óptimas para el pre y posparto.

### > ZUMBA Y RITMOS LATINOS

#### PRESENCIAL

Lunes y miércoles

10:00 a 11:30 h.

**ZUMBSB1**

Lunes y miércoles

16:30 a 17:45 h.

**ZUMBSB2**

-

**Contenidos** | Desarrollo corporal y de mantenimiento, teniendo como base los ritmos tradicionales latinos más conocidos.

### > DANZA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

#### PRESENCIAL

Lunes y miércoles

19:30 a 21:00 h.

**DANCOSB1**

-

**Contenidos** | Técnicas de danza moderna y contemporánea. Coreografía. El cuerpo como vehículo de expresión artística. Nuevos lenguajes corporales.

### > YOGA

#### PRESENCIAL

Lunes y miércoles

09:00 a 10:30 h.

**YOGASB1**

Martes y jueves

18:30 a 19:45 h.

**YOGASB2**

Martes y jueves

20:00 a 21:30 h.

**YOGASB3**

-

**Contenidos** | Técnicas de relajación y meditación según los cánones tradicionales del yoga, en sus diversas variantes.

### > BODYBALANCE

#### PRESENCIAL

Lunes, miércoles y viernes

17:00 a 18:00 h.

**BODYBSB1**

Martes y jueves

18:00 a 19:15 h.

**BODYBSB2**

Martes y jueves

19:30 a 21:00 h.

**BODYBSB3**

-

**Contenidos** | Unión de taichi-pilates y yoga como vehículo para la mejora personal y el mantenimiento físico y mental.

### > DANZATERAPIA

#### PRESENCIAL

Martes y jueves

11:30 a 13:00 h.

**DANTESB1**

-

**Contenidos** | Relajación, meditación, mantenimiento. Desarrollo corporal y personal a través de la danza.





## Área de **expresión corporal y artística**

### > FORMACIÓN QUIROMASAJE

#### PRESENCIAL

##### Martes y jueves

17:00 a 18:15 h.

**RELASB1**

##### Viernes

10:00 a 13:00 h.

**RELASB2**

-

**Contenidos** | Conocimiento y desarrollo de las técnicas de quiromasaje en espalda, piernas, cuello, etc. Masajes relajante, deportivo y descontracturante. Estudio de la anatomía del cuerpo humano. Aplicación práctica.

### > PILATES

#### PRESENCIAL

##### Lunes y miércoles

10:00 a 11:15 h.

**PILATSB1**

##### Lunes y miércoles

11:30 a 13:00 h.

**PILATSB2**

##### Lunes y miércoles

19:30 a 21:00 h.

**PILATSB3**

##### Lunes, miércoles y viernes

18:15 a 19:15 h.

**PILATSB4**

##### Martes y jueves

16:30 a 17:45 h.

**PILATSB5**

##### Martes y jueves

08:30 a 09:45 h.

**PILATSB6**

##### Martes y jueves

10:00 a 11:15 h.

**PILATSB7**

##### Martes y jueves

11:30 a 13:00 h.

**PILATSB8**

-

**Contenidos** | Ejercicios de mantenimiento físico, mejoras del cuerpo, relajación y desarrollo personal. Ejercicio y salud.



## Área de **artes plásticas**

### > PINTURA DEL NATURAL

#### PRESENCIAL

##### Martes

10:00 a 13:00 h.

**PINATSB1**

-

**Contenidos** | Estudio del cuerpo humano, con la presencia de modelo en vivo. Proporciones, movimiento, desarrollo del desnudo, la expresión y el cuerpo desde su exposición y conocimiento más inmediato.

### > ÓLEO-TÉCNICAS MIXTAS

#### PRESENCIAL

##### Miércoles

10:00 a 13:00 h.

**OLMIXSB1**

##### Jueves

10:00 a 13:00 h.

**OLMIXSB2**

##### Viernes

17:00 a 20:00 h.

**OLMIXSB3**

-

**Contenidos** | Técnicas pictóricas varias: Dibujo, pinturas al aceite, utilización de acrílicos, collages. Experimentación con volúmenes, materiales y texturas.

### > ACUARELA

#### PRESENCIAL

##### Martes

17:00 a 20:00 h.

**ACUASB1**

-

**Contenidos** | Técnicas de aguada, pintura y dibujo, como base de la Acuarela.





## Área de música

### > GUITARRA FLAMENCA

#### POR PROGRAMAR

#### Martes

16:00 a 18:30 h.

GUIASB1

#### Martes

19:00 a 21:30 h.

GUIASB2

-

**Contenidos** | Conocimiento y práctica de la guitarra flamenca, solfeo y ejecución de los distintos palos.

### > CANTE FLAMENCO

#### PRESENCIAL

#### Miércoles

18:00 a 21:00 h.

CANTFSB1

#### Viernes

18:00 a 21:00 h.

CANTFSB2

#### Miércoles y viernes

16:30 a 18:00 h.

CANTFSB3

-

**Contenidos** | Conocimiento y práctica de los distintos palos del flamenco, nuestro patrimonio cultural universal.

### > CANTO MODERNO

#### PRESENCIAL

#### Martes y jueves

16:30 a 18:00 h.

CANTOSB1

#### Martes

18:00 a 21:00 h.

CANTOSB2

#### Jueves

18:00 a 21:00 h.

CANTOSB3

-

**Contenidos** | Educación vocal y prácticas de canto: balada, swing, jazz... Respiración, conocimiento de la propia voz, sus posibilidades, su transmisión hacia el exterior.

### > CANTO CLÁSICO

#### POR PROGRAMAR

#### Lunes a viernes

Distribución de horarios personalizados durante la 1ª semana de curso. CLASICSB1

-

**Contenidos** | Formación y educación de la voz según los cánones clásicos, enfocados a las disciplinas clásicas: ópera, zarzuela... Clases complementarias con acompañamiento musical.

### > CANTO CORAL

#### POR PROGRAMAR

#### Lunes

16:30 a 19:30 h.

CORALSB1

-

**Contenidos** | Prácticas de canto. Formación de voz, música, armonía e interpretación, teniendo como base el canto grupal. Clases complementarias con acompañamiento musical.

*NOTA: Se establecerán subgrupos de trabajo, aprendizaje y ensayo.*

### > INTERPRETACIÓN ADAPTADA AL CANTO

#### PRESENCIAL

#### Miércoles

10:00 a 13:00 h.

INTCASB1

#### Miércoles

16:30 a 19:30 h.

INTCASB1

-

**Contenidos** | La interpretación, posición, gestualidad del canto lírico. Desarrollo del personaje en una fusión, expresión corporal/vocal.





## Área de artes visuales

### > FOTOGRAFÍA DIGITAL

#### SEMI-PRESENCIAL

##### Lunes y miércoles

16:30 a 18:00 h.

FOTOGSB1

##### Lunes

18:00 a 21:00 h.

FOTOGSB2

##### Miércoles

18:00 a 21:00 h.

FOTOGSB3

##### Martes y jueves

16:30 a 18:00 h.

FOTOGSB4

##### Martes

18:00 a 21:00 h.

FOTOGSB5

##### Jueves

18:00 a 21:00 h.

FOTOGSB6

##### Viernes

16:00 a 19:00 h.

FOTOGSB7

##### Viernes

09:30 a 12:30 h.

FOTOGSB8

-

**Contenidos** | Técnicas fotográficas. Iluminación, enfoque, composición de la imagen. Manipulación a través de los lenguajes digitales. Prácticas de campo y sesiones en ordenador y estudio.



## Área infantil de expresión corporal y artística

### > BALLET Y DANZA MODERNA

#### PRESENCIAL

##### Lunes y miércoles | Niños de 3 a 6 años

17:00 a 18:15 h.

BAINFSB1

##### Lunes y miércoles | Niños de 6 a 13 años

18:30 a 20:00 h.

BAINFSB2

-

**Contenidos** | Iniciación al ballet y la danza moderna. Ejercicios de barra, suelo, etc.

### > HIP-HOP Y DANZAS URBANAS

#### PRESENCIAL

##### Lunes y miércoles | A partir de 8 años

18:00 a 19:15 h.

HIPINSB1

-

**Contenidos** | Danzas urbanas. Ritmos juveniles de calle. Coreografía grupal.





Excmo. Ayuntamiento de Jaén



Universidad  
Popular  
Municipal  
Jaén

### MÁS INFORMACIÓN

#### Sede Central

Avenida de Andalucía, 47 · Jaén  
953 26 31 11

#### Sede Sabetay

Calle Rostro, 4 · Jaén  
953 24 59 01